

/ Gio. 26 Ottobre 2017 ore 20.30

Tra un atto e l'altro

# Fratelli

di Pier Lorenzo Pisano

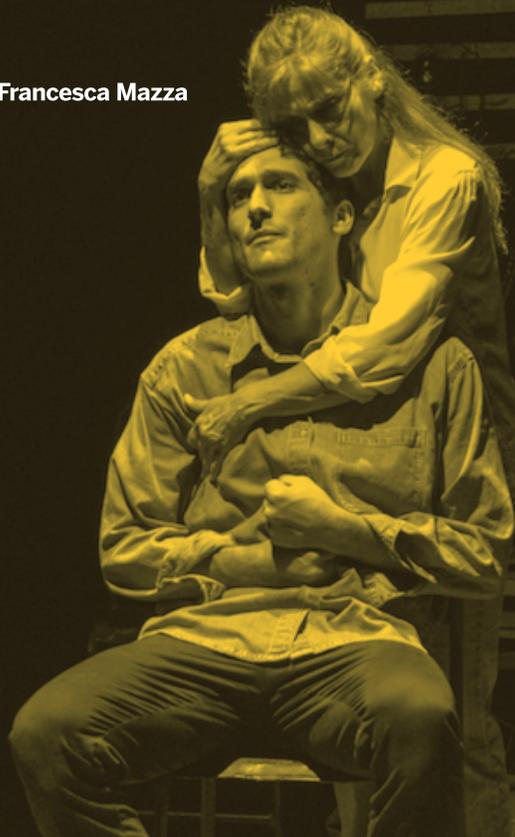
con **Fabrizio Colica** — **Claudio Colica** — **Francesca Mazza**

light designer **Marco Anselmi**

scenografia **Marta Montani**

costumi **Carolina Felicissimo**

musiche originali **Mattia Persico**



ALT/  
ERA —  
ZIONI  
DIFFRAZIONI DI SENSO

ALT/  
ERA —  
ZIONI



Teatro  
Ca'Foscari  
a Santa Marta



Università  
Ca' Foscari  
Venezia



Fondazione  
Università  
Ca'Foscari



**Teatro  
Ca' Foscari**  
a Santa Marta

#### **Biglietti**

**Intero € 12**

**Ridotto € 7**

**Studenti (Università, Conservatori,  
Accademie e Scuole) e associati  
Ca' Foscari Alumni € 3,50**

—

#### **Riduzioni**

**Giovani fino a 28 anni, over 65,  
docenti e dipendenti Università  
Ca' Foscari e IUAV, soci CRC Ca' Foscari,  
soci CRC IUAV.**

**Per i diversamente abili anche  
l'accompagnatore avrà diritto  
al biglietto ridotto.**

**Per l'acquisto di biglietti ridotti  
è necessario presentare  
in biglietteria il documento  
che attesti il diritto alla riduzione**

—

#### **Acquisto biglietti**

**I biglietti si acquistano  
giovedì 26 Ottobre 2017  
dalle 19 alle 20 presso la biglietteria  
del Teatro Ca' Foscari a Santa Marta,  
Dorsoduro 2137, Venezia**

—

#### **Info e prenotazioni**

**Per informazioni e prenotazioni  
scrivere all'indirizzo:  
biglietteria.teatrocafoscari@unive.it  
o telefonare allo 041 2348962  
esclusivamente nei giorni e orari  
di apertura della biglietteria**

[www.unive.it/teatrocafoscari](http://www.unive.it/teatrocafoscari)



#### **Fratelli**

Due fratelli si raccontano attraverso monologhi e dialoghi che esplorano l'ironia, la leggerezza e l'incomprensione. Le parole tracciano i contorni della vita passata e futura e si sovrappongono per ricostruire la loro relazione, il rapporto con il mondo esterno e con la madre. Il modo più veloce per creare un legame emotivo è condividere un'esperienza forte. Dalle montagne russe ad un incidente stradale, va bene tutto; ogni piccola cosa produce i fili invisibili che attorcigliano le persone che si vogliono bene. In famiglia si possono condividere la stanza, i vestiti, la scuola, la sabbia sotto le scarpe nelle gite al mare e i genitori. Insomma, ci sono tutte le basi per creare un legame profondissimo. Nonostante questo, si vuole meno bene alle persone che si amano. Non perché quel sentimento sia dato per scontato, al contrario, più intenso è il legame, più va messo alla prova, stressato da continui test, in attesa del giorno in cui, rassicurati su quell'amore bombardato e bucherellato, saremo finalmente pronti a dimostrare il nostro. E, spesso, quel giorno è troppo tardi.

*Fratelli* è il testo vincitore del **premio Hystrio — scritture di scena 2016**.

**Pier Lorenzo Pisano** (1991) si è laureato a Ca' Foscari con una tesi sulla drammaturgia contemporanea italiana.

ALT/  
ERA —  
ZIONI

con la collaborazione di



**Fondazione di Venezia**  
La Fondazione per il teatro



ISTITUTO PER IL TEATRO  
E IL MELODRAMMA  
fondazione  
GIORGIO CINI